



AULADADE

Aula de
Humanidades

LAS MUJERES EN LA HISTORIA De la Grecia clásica al siglo XX

Curso 2021-2022

Profesor: Dr. Francisco Arriero Ranz

www.auladade.com

TEMARIO

PRIMER CUATRIMESTRE

Octubre de 2021- enero de 2022

Tema 1: Conceptos fundamentales para hacer Historia de las Mujeres: patriarcado, género, público/privado, androcentrismo, etc.

Tema 2: Las herencias culturales: Platón, Aristóteles y las mujeres.

Tema 3: Modelos de mujer en mundo antiguo: Pandora, Safo, Cleopatra e Hipatia.

Tema 4: El legado judeo-cristiano: santas y pecadoras.

Tema 5: Nobles, monjas y campesinas: las mujeres en la Edad Media

Tema 6: Mujeres con poder de la Edad Media a la Moderna: Teodora de Bizancio, Leonor de Aquitania e Isabel la Católica

Tema 7: Mujeres sabias y creadoras en la Edad Media: Hroswit de Gadersheim, Hildegarda de Bingen, Herralda de Langsberg, las Médicas de Salerno.

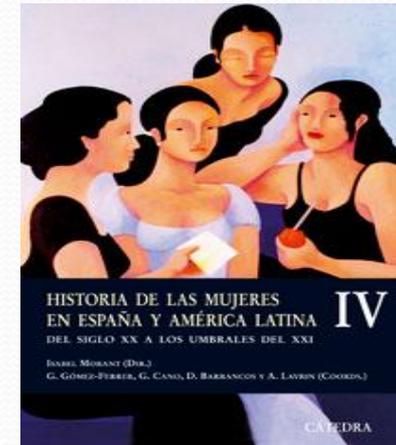
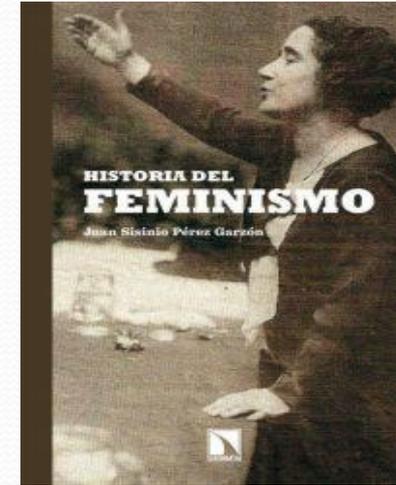
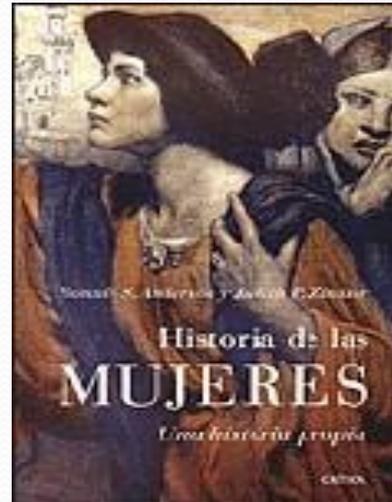
Tema 8: Misoginia y defensa de las mujeres en la literatura medieval

Tema 9: La “Querrela de las mujeres”, escritoras y rebeldes: Christine de Pisan, Teresa de Cartagena e Isabel de Villena.

LAS MUJERES EN LA HISTORIA

BIBLIOGRAFIA

- Bonnie S. ANDERSON y Judith P. ZINSSER: *Historia de las Mujeres: una historia propia*. Barcelona, Crítica, 2007
- Isabel MORANT (Dir.): *Historia de las mujeres en España y América Latina IV. Del siglo XX a los umbrales del siglo XXI*. Madrid, Cátedra, 2006.
- Nuria VARELA: *Feminismo para principiantes*. Barcelona, Ediciones B, 2013 (edición de bolsillo)
- Juan Sisinio Pérez Garzón: *Historia del Feminismo*. La Catarata, 2012.





TEMA 1

Conceptos fundamentales para hacer Historia de las Mujeres: patriarcado, género, público/privado, androcentrismo, etc.

PROFESOR: Dr. FRANCISCO ARRIERO RANZ

LAS MUJERES EN LA HISTORIA

¿Qué es la Historia de las Mujeres?

Las precursoras:
Cristina de Pizan
(siglo XV)

La "segunda ola"
del feminismo

Los "Estudios sobre
la Mujer"
(EEUU años 70)

Critican:
- El androcentrismo
- La invisibilidad
histórica de las
mujeres
- La "mirada de
cíclope" de la historia
tradicional

La renovación epistemológica

El concepto de
patriarcado
(Simone de Beauvoir,
Betty Friedan, Kate
Millet)

El concepto de
género
(Simone de
Beauvoir)

La alteridad
(Simone de
Beauvoir,
Luce Irigaray)

Crítica a la teoría de
las esferas:
Pública/privada

Una nueva forma de entender la Historia

Rechazo del
"arquetipo viril"

Interés por la esfera
privada
"lo privado es político"

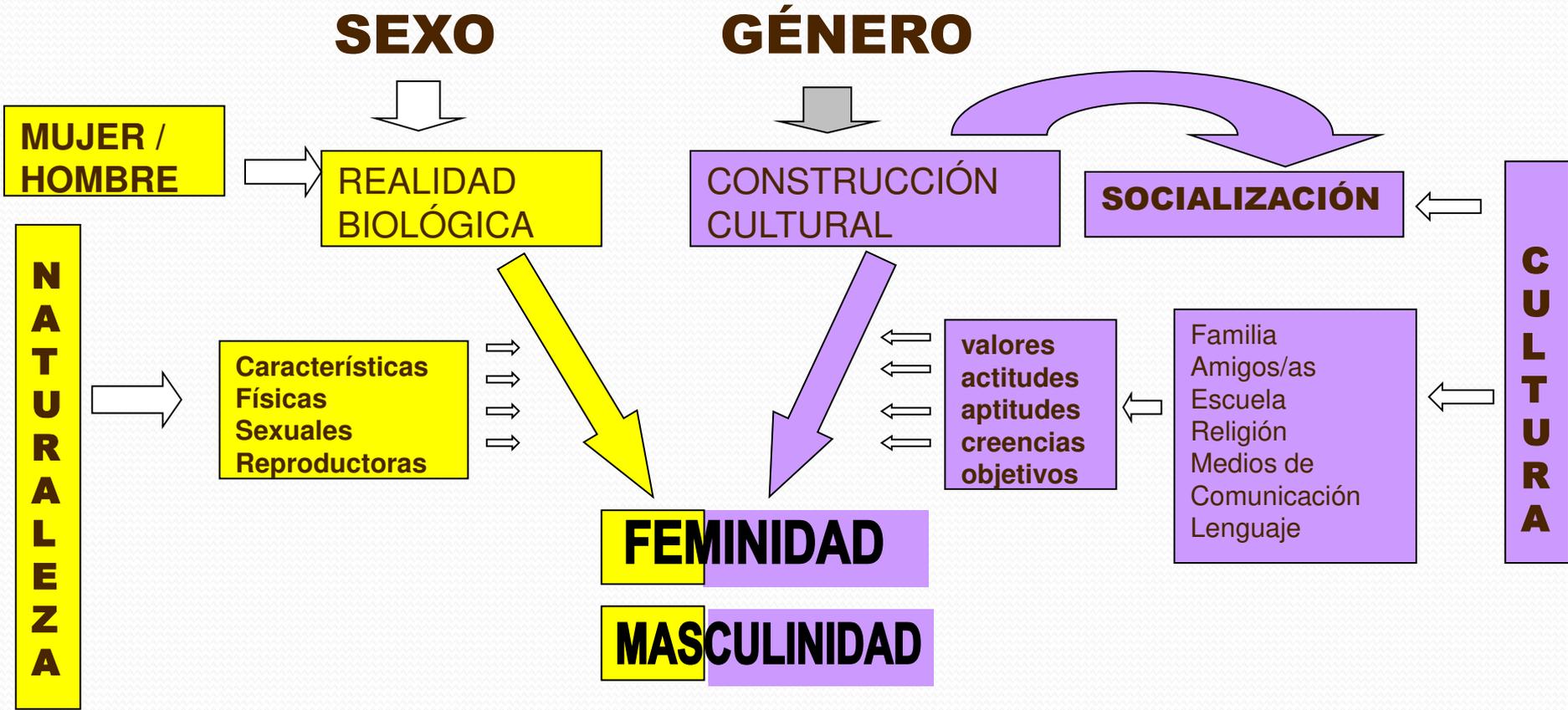
Las relaciones entre los
sexos: ¿un tipo más de
relaciones sociales?

Nuevas fuentes, nuevos
métodos de
investigación
(interdisciplinariedad)

El sujeto histórico:
¿Mujer o mujeres?

Evitar la victimización y la
idealización

EL SISTEMA SEXO/GÉNERO



EL PATRIARCADO

- **El patriarcado** es el poder de los padres. Es un sistema de dominación que asigna a las mujeres una **posición social** subordinada y las impone unas formas de comportamiento y una **función social** determinada.
- Desde el punto de vista histórico el patriarcado define a todas las sociedades, antiguas o modernas, que se caracterizan por la hegemonía masculina



Para **Kate Millet** el patriarcado es el resultado de una política sexual ejercida por el colectivo de los varones sobre las mujeres. Se caracteriza por:

- Los varones son los grandes beneficiados en su aplicación.
- Puede ser consciente o inconsciente
- Implica siempre un pacto entre varones (por activa o por pasiva).

MODELOS PATRIARCALES DE ORGANIZACIÓN SOCIAL

